

A GOOD DAY TO RUN



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Benny Ray
Musique : " A Good Day To Run " de Darryl Worley
Intro : Départ après 2x8 temps (sur les paroles)

1 - 8 4 X DIAGONAL STEP TOUCH

1-2 PD en diagonale avant droite, Touch PG à coté du PD
3-4 PG en diagonale arrière gauche, Touch PD à coté du PG
5-6 PD en diagonale arrière droite, Touch PG à coté du PD
7-8 PG en diagonale avant gauche, Touch PD à coté du PG

9 -16 RIGHT STEP, LOCK, STEP, SCUFF, LEFT STEP, LOCK, STEP, SCUFF

1-2 PD en avant, PG croisé derrière PD (Lock)
3-4 PD en avant, Scuff PG vers l'avant
5-6 PG en avant, PD croisé derrière PG(Lock)
7-8 PG en avant, Scuff PD vers l'avant

17-24 STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1-2 PD devant, ½tour à gauche (PdC sur PG)
3-4 PD devant, Pause (Hold)
5-6 ½ à droite et PG derrière, ½ à droite et PD devant
7-8 PG devant, Pause (Hold)

25-32 RUN FORWARD, TOUCH, RUN BACK, TOUCH

1-2 PD en avant, PG en avant
3-4 PD en avant, Touch PG à coté du PD
5-6 PG en arrière, PD en arrière
7-8 PG en arrière, Touch PD à coté du PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE